

TRANSMISSIONS

www.cristobalbalenciagamuseoa.com/transmissions



Norea Persdóttir Wallisírm, ICELAND UNIVERSITY OF THE ARTS

B

CRISTÓBAL BALENCIAGA MUSEOA

TRANSMISSIONS

PATRIMOINE ET NOUVELLE CRÉATION

Exposition
14 Juin – 2 Septembre
2018

L'exposition TRANSMISSIONS est le fruit d'un projet éducatif et de création qui connecte le Musée Cristóbal Balenciaga et six prestigieuses institutions spécialisées dans l'enseignement de la mode, avec une expérience d'immersion dans la philosophie, la technique et le contexte biographique du maître de la haute couture.

À travers des visites in situ, l'analyse de pièces d'archives, l'étude de ressources numériques et leur propre processus de recherche et de développement créatif, les participants transmettent dans cette exposition collective leur interprétation personnelle du legs de Balenciaga.

CENTRAL SAINT MARTINS – UAL

Jessica Gray
Conner Ives
Margaux Levevre
Ruiyang Liu
Eva Neuburger
Mathilde Rougier
Marika Anna Umemoto
Anthony Watts
Jin Xie

THE ROYAL DANISH
ACADEMY OF FINE ARTS

Emil Bang Hoffmann
Amanda Johanne Linde
Amalie Meyer
Hannah Sarkez
Eva Valdimarsdóttir

SHENKAR, ENGINEERING,
DESIGN, ART

Nitsan Biran
Maya Hacoheh
Nataf Hirshberg
Ofri Mazza
Shir Naeh

PARSONS THE NEW SCHOOL

Miya Qiutong He
Evo Woojung Cho

ICELAND UNIVERSITY
OF THE ARTS

Sólveig Dóra Hafsteindóttir
Norea Persdotter Wallstöröm

KYOTO SEIKA UNIVERSITY

Fukuta Kawaguchi
Mai Otsuka

BILBAO INTERNATIONAL
ART & FASHION

Gorka Antxia
Maite Quintana
Betitxe Saitua

www.cristobalbalenciagamuseoa.com/transmissions