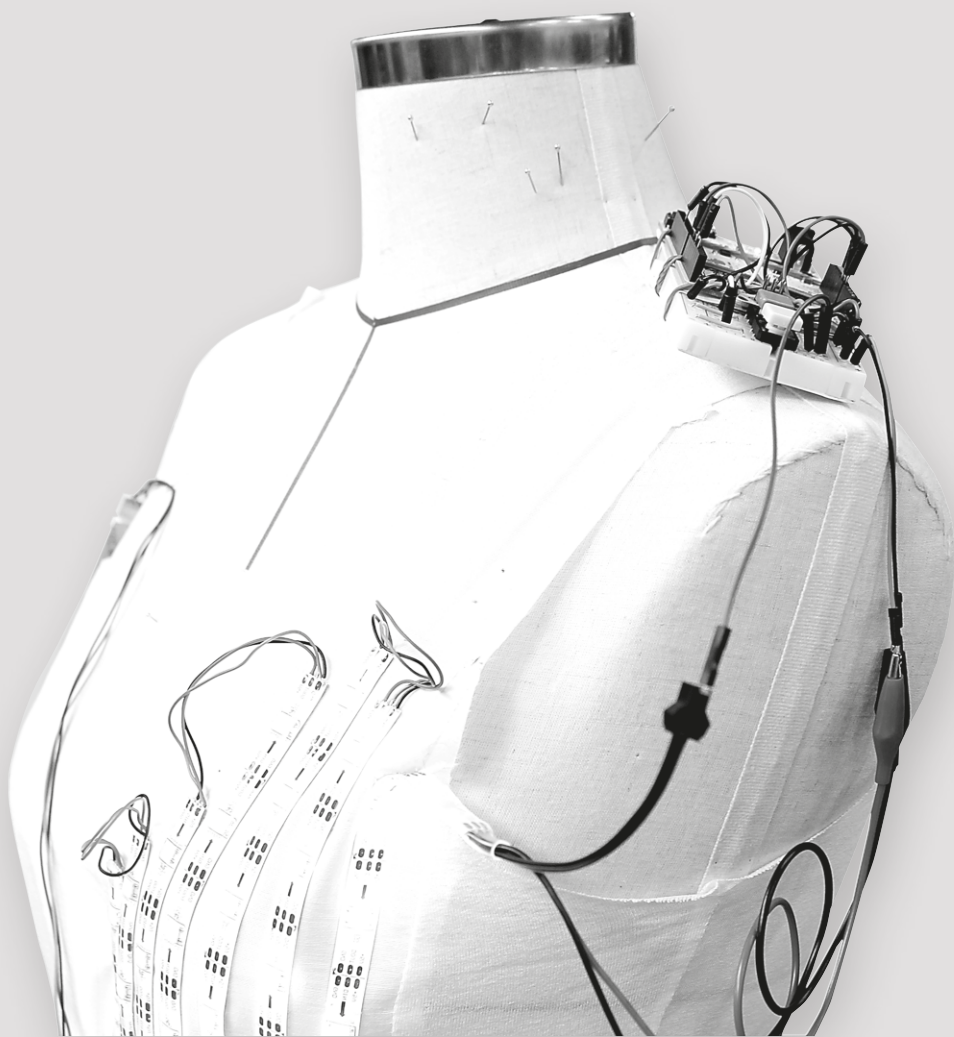


# B

CRISTÓBAL BALENCIAGA MUSEOA

# Moda y tecnología

Taller DIY



# Moda y tecnología

Esta actividad teórica-práctica de tecnología aplicada a la moda ofrecerá una aproximación al estudio de las metodologías, técnicas *do-it-yourself*, y herramientas digitales necesarias para la creación de proyectos vestibles.

Los/as participantes aprenderán a integrar de forma responsable y sostenible la electrónica en diferentes tejidos y materiales, así como a desarrollar su creatividad ideando dispositivos prácticos y originales, sin perder de vista el valor del diseño. Asimismo, conocerán las posibilidades que brinda la fabricación digital aplicada al textil, y los fundamentos del desarrollo, y fases de prototipado, de una prenda o accesorio electrónico y/o inteligente.

La iniciativa tendrá una duración de 6 sesiones, con una dedicación total de 42 horas. 4 sesiones tendrán lugar en el espacio de talleres de Kutxa Kultur Moda, en Tabakalera, Donostia/San Sebastián, y 2 sesiones en las instalaciones del Cristóbal Balenciaga Museoa. Las sesiones se celebrarán todos los sábados y domingos desde el 13 al 28 de octubre, de 10:00 a 14:00 horas, y de 15:00 a 18:00 horas.

# Moda y tecnología

13/10/2018

## 1. E-textiles y tecnología wearable

CRISTOBAL BALENCIAGA MUSEOA, Getaria

En la actualidad se desarrollan wearables, y/o tejidos tecnológicos que aportan una funcionalidad novedosa al sector textil, y a la moda en general. En esta sesión, se introducirá a los/as participantes a la construcción de circuitos flexibles y a la plataforma LilyPad Arduino para la creación de complementos de ropa interactivos.

14/10/2018

## 2. Artesanía, código y sensores DIY

CRISTOBAL BALENCIAGA MUSEOA, Getaria

En esta última década, el conocido IoT (Internet de las cosas) ha ido incorporando mejoras tecnológicas en nuestras vidas, y la moda ha sabido recoger y servirse de esta revolución tecnológica. En esta sesión los/as participantes se iniciarán en la creación de sensores textiles vestibles (fabricación DIY de sensores potenciómetros, de presión y flexión, y de inclinación). Éstos son capaces de interactuar con la persona que los lleva y su entorno, recopilando información sobre ambos.

20/10/2018

## 3. Materiales inteligentes

KUTXA KULTUR MODA, TABAKALERA, Donostia/San Sebastián

La sesión se destinará a la profundización sobre materiales inteligentes tales como el nitinol y/o las tintas termocromáticas. Los/as participantes descubrirán las múltiples posibilidades que ofrece el uso y la integración de estos materiales, y para ello, experimentarán mediante distintos ejercicios de doblado en papel que permitan generar estructuras plisadas fácilmente aplicables al diseño de moda.

21/10/2018

#### 4. Aplicación de la fabricación digital en los textiles

KUTXA KULTUR MODA, TABAKALERA, Donostia/San Sebastián  
En esta sesión se explorarán las posibilidades del diseño y la fabricación digital aplicados a la moda. Los/as participantes recibirán una introducción al prototipado con impresora 3D. Y a través de la colaboración de Material ConneXion Bilbao se profundizará en materiales innovadores, sostenibles y biodegradables. Con la colaboración de Material ConneXion Bilbao.

27-28/10/2018

#### 5-6. Prototipado y diseño

KUTXA KULTUR MODA, TABAKALERA, Donostia/San Sebastián  
Las últimas dos sesiones se destinarán al desarrollo del proyecto individual de cada participante que consistirá en la creación de una prenda o accesorio electrónico y/o inteligente. Para ello, se iniciarán en la creación de estos nuevos productos por medio de la metodología *Design Thinking*. El objetivo de estas sesiones será ofrecer una visión completa de los procesos de desarrollo e implementación de una idea teniendo en cuenta aspectos tales como la funcionalidad, la estética y la sostenibilidad.

INSTRUCTORA

# Paola Guimerans



Paola Guimerans es artista, educadora y tecnóloga creativa. Cursó estudios de MFA Design and Technology en el Parsons School of Design, Nueva York, y trabajó en el NY Fashion Technology Lab. En 2017 defendió su tesis doctoral en la Universidad Complutense de Madrid bajo el título «La tecnología como material creativo: E-textiles y sus derivaciones en el campo de las artes visuales». Este trabajo propone nuevos métodos de enseñanza desde un enfoque multidisciplinar y desde las oportunidades artísticas emergentes, ambos ligados al campo de los vestibles, y los e-textiles, en un marco cultural participativo y colaborativo propio de la era digital.

Es asesora en innovación educativa y participa en el desarrollo de nuevos contenidos curriculares y transversales adaptados a la educación escolar y superior universitaria. Es autora de la plataforma de recursos PrototipadOLAB y fundadora de la iniciativa Aula STEAM. Desde hace una década participa en foros y conferencias nacionales e internacionales tales como Make Education New York World Make Faire, Conference on Tangible, Embedded, and Embodied Interfaces TEI13 o IATED International Academy of Technology, Education and Development conference, entre otros.

[paolaguimerans.com](http://paolaguimerans.com)

[aulasteam.com](http://aulasteam.com)

[prototipadolab.com](http://prototipadolab.com)

COLABORADOR

# Material ConneXion



Material ConneXion es el mayor centro internacional especializado en la búsqueda y asesoramiento en materiales innovadores y sostenibles, así como procesos de transformación. Fundado en 1997 en Nueva York, con su primera materioteca de materiales físicos, con el tiempo, se ha extendido a siete sedes ubicadas en Estados Unidos, Asia y Europa. En la actualidad, gestiona la mayor materioteca del mundo, con más de 7.000 referencias.

Material ConneXion Bilbao nace en 2015 como iniciativa liderada por Material ConneXion Italia, ubicada en Milán y fundada en 2002, siendo la sede europea con más trayectoria. Su misión es la transferencia de conocimientos y mejora de la competitividad mediante la innovación en materiales, permitiendo la creación de mejores productos y soluciones con mayor valor añadido.

Asesora y colabora con un amplio abanico de entidades. Desde profesionales independientes, diseñadores, centros de investigación, departamentos de I+D, universidades, etc. Constituye, a su vez, una excelente plataforma que otorga visibilidad mundial a materiales y procesos innovadores generados en el entorno. Y, es que, Material ConneXion Bilbao nace con la vocación de ser canal para identificar y hacer visible el potencial creativo, científico y tecnológico de nuestro entorno, y facilitar una mejor llegada al mercado de nuevos materiales y tecnologías de transformación innovadores y sostenibles.

Material ConneXion Bilbao ubicado en pleno centro de Bilbao, cuenta actualmente con una muestra de más de 1.000 materiales que crece y se actualiza continuamente. Se trata de un espacio abierto donde se organizan workshops, conferencias y acciones formativas.

## INFORMACIÓN

### FECHAS

Sábados y Domingos desde el 13 al 28 de octubre de 2018.

### HORARIO

10:00 - 14:00 / 15:00 - 18:00

### PARTICIPANTES

La actividad está dirigida a todas aquellas personas interesadas en aprender metodologías y prácticas de tecnología aplicada a la moda.

### REQUISITOS

No es necesario tener conocimientos previos en electrónica ya que se tratará de sesiones desarrolladas en grupos reducidos y en ejercicios adaptados metodológicamente accesibles a todo el mundo en las que los participantes pueden crear y experimentar.

### PLAZAS LIMITADAS

#### INSCRIPCIÓN NECESARIA

Si no se alcanza un número mínimo de participantes, se comunicará la cancelación de la actividad a todos/as los/as interesados/as, y se procederá a la devolución del importe de la matrícula en casos que así corresponda. Al final de la actividad se expedirá un certificado de asistencia.

### INSCRIPCIÓN

Las inscripciones estarán abiertas desde el día de la publicación de la actividad hasta el 7 de octubre, éste incluido o, en su defecto, hasta la finalización de las plazas ofertadas. Se ofrecen 16 plazas y éstas se asignarán en riguroso orden de inscripción. Los/as interesados/as deberán rellenar el formulario de inscripción online del Museo o enviar un correo electrónico.

### IDIOMA

Castellano.

### PRECIO

230 €

El precio incluye los materiales (de un valor aproximado de 50 euros por alumnos/a), salvo un ordenador portátil que deberá traer consigo cada participante.

### CONTACTO

T 943 008 840

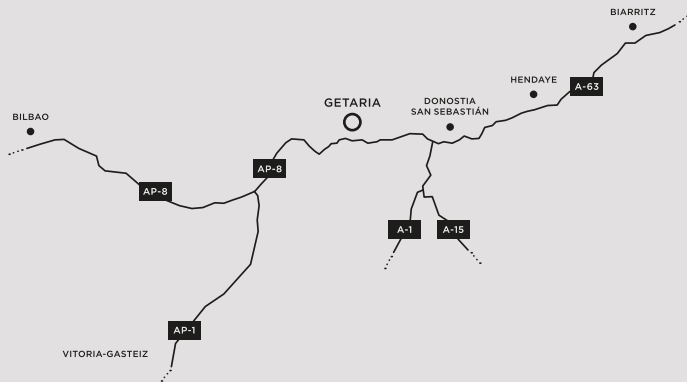
[didaktika@crislobalenciagamuseoa.com](mailto:didaktika@crislobalenciagamuseoa.com)



# B

## CRISTÓBAL **BALENCIAGA** MUSEOA

Aldamar Parkea 6  
20808 Getaria - Gipuzkoa - España  
T 943 008 840  
info@crislobalbalenciagamuseoa.com  
www.crislobalbalenciagamuseoa.com



Biarritz — 71 km  
Bilbao — 81 km  
Donostia/ San Sebastián — 25 km  
Iruña-Pamplona — 97 km  
Vitoria-Gasteiz — 83 km

GPS  
43° 18'6.92" N  
2° 12' 18.77" W

